

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник Управления культуры
Исполнительное ведомство
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан
Медведев, Юлия Г.М.
_____ 2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №5»
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан
Васильева Л.Ф.
_____ 2022 г.



Рассмотрено и принято
на заседании педагогического
совета МБУ ДО «Детская
музыкальная школа №5» НМР ОТ
протокол № 6 от 1 июня 2022 года
с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
несовершеннолетних обучающихся
протокол № 2 от 25 мая 2022 года

Отчет

МБУ ДО «Детская музыкальная школа №5»
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан
за 2021-2022 учебный год

г. Нижнекамск, 2022 г.

1. Сведения об образовательной организации

Наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №5» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Почтовый адрес (с индексом): 423570, РТ, г. Нижнекамск, улица Бызова, дом 3;

Контактные данные администрации:

- директор - Васильева Ляйсан Фанисовна, телефон: 8(8555)41-14-56;

- секретарь - Малова Резеда Ринатовна, телефон приемной: 8(8555)41-14-56

Электронная почта: dmsh5nk@yandex.ru

Сайты: <https://edu.tatar.ru/nkamsk/org5905>

Год открытия: 1992

Количество мест для учащихся: 130

Лицензия: № 8244 выдана Министерством образования и науки Республики Татарстан 20 апреля 2016 г. Действительна до - бессрочно

Свидетельство о государственной аккредитации: №7018 выдано Министерством образования и науки республики Татарстан 30 мая 2008 г.

Форма собственности: муниципальная

Начальник управления культуры: Мубаракшина Гузель Мухарамовна, телефон приемной: 8(8555)43-18-44

Сведения о филиалах и структурных подразделениях школы с указанием адреса:
нет

Отделения: фортепианное (фортепиано), оркестровое (флейта, курай, скрипка), народное (баян, гитара), вокальное (сольное и ансамблевое пение).

2. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

2.1. Кадры по качественному составу

| № п/п | Общее кол-во препода. (штат+совм) | Педагоги, имеющие звания, уч.степень (только штат), единица,% от штатных работ. | Педагоги, имеющие знак «За заслуги в культуре» (только штат), единица,% от штатных работ. | Квалификационные категории (только штат), единица, % | | | | Уровень образования (только штат), единица, % | | |
|-------|-----------------------------------|---|---|--|---|----|-----------------------------------|---|------------------|--------------|
| | | | | высшая | I | II | соответствие занимаемой должности | с высшим | со средним спец. | обуч. заочно |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1. | 13 | - | - | 6 | 4 | - | 3 | 12 (%) | 2 (%) | |

2.2. Кадры по возрасту и вакансии.

| № | Общее кол-во препода. | из них | | 35 – 55 (60 муж.) | Пенсионный | Потребность в кадрах | |
|----|-----------------------|-----------|-------------|-------------------|------------|----------------------|--------|
| | | До 25 лет | 25 – 35 лет | | | Специальность | Кол-во |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| 1. | 13 | 0 | 4 | 9 | - | - | |

Средний возраст: 37,2

2.3.Повышение квалификации

| № п/п | Ф.И.О. | Специальность | Где обучались | Год и месяц обучения |
|--|-----------------|--------------------------|---|-----------------------|
| 1. | Васильева Л.Ф. | Теория музыки | КГК им. Н. Жиганова | 3.02.2022-14.02.2022 |
| 2. | Васильева Л.Ф. | Курсы обучения экспертов | ГАОУ ДПО «Институт развития образования РТ» | 8.02.2022-09.02.2022 |
| 3. | Вафина А. Р. | Вокал | КГК им. Н. Жиганова | 3.02.2022-4.02.2022 |
| 4. | Кирилова В.В. | Теория музыки | КГК им. Н. Жиганова | 3.02.2022 - 4.02.2022 |
| 5. | Гуськова Н.В | Фортепиано | КГК им. Н. Жиганова | 26.01.22-4.02.22 |
| 6. | Рослякова Ю. В. | Вокал | КГК им. Н. Жиганова | 3.02.2022-4.02.2022 |
| Всего преподавателей -6 (46,1%) | | | | |

2.4. Сведения о преподавателях, обучающихся заочно

| № п/п | Ф.И.О. | Специальность | Где обучались | Год обучения |
|-------|--------|---------------|---------------|--------------|
| 1. | - | - | - | - |

2.5. Правительственные награды

- Награды коллектива за прошедший год:

| № п/п | Ф.И.О. | Правительственные награды | Дата награды |
|-------|--------|---------------------------|--------------|
| 1. | - | - | - |

3. Сведения об учащихся

3.1. Контингент учащихся на (бюджет)

| № п/п | Отделение (Специальность) | Кол-во учащихся (на начало года) | Из них | | | | Переходящий контингент (с вычетом) |
|-------|---------------------------|----------------------------------|---------------------|----------------|--------------------|----------------|------------------------------------|
| | | | В выпускных классах | Вновь принятых | Отсев (кол-во и %) | Академ. отпуск | |

| | | | | | | | |
|---------------|---------------|------------|-----------|-----------|----------|----------|------------------------------|
| | | | | | | | выпускнико в и отсева) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1. | Фортепиано | 42 | 2 | 13 | - | - | 40 |
| 2. | Флейта, курай | 30 | 2 | 9 | 1 | - | 27 |
| 3. | Скрипка | 17 | - | 4 | 1 | - | 16 |
| 4. | Баян | 5 | 1 | 1 | - | - | 4 |
| 5. | Вокал | 31 | 7 | 9 | - | - | 24 |
| 6. | Гитара | 5 | - | 1 | 1 | - | 4 |
| ВСЕГО: | | 130 | 12 | 37 | 3 | - | 115 |

Причины отсева: смена местожительства 1 (1,3%) , по собственному желанию – 2 (2,6%).

3.2 Количество учащихся в хозрасчетных группах:

| № п/п | Отделение | Кол-во учащихся (на начало года) |
|-------|---|-------------------------------------|
| 1. | «Подготовка детей к ДМШ» (для 5-6 летних детей) | 10 |
| 2 | « Инструментальное исполнительство.Гитара» | 3 |

3.3.Успеваемость по школе:

| № п/п | Отделени е | Общая успеваемость % | Качественный анализ | | | | |
|-------|------------------|----------------------------|---------------------|-------------|----------|------------|--------------------------------|
| | | | Отлич. % | Хор. % | Удовл. % | Неуд. % | Не аттест. (причина) |
| 1. | Фортепиан о | 40 (100%) | 27 (68%) | 12(30 %) | 1(3%) | - | - |
| 2. | Флейта, курай | 29 (100%) | 17 (59%) | 10 (33%) | 2 (8%) | - | - |
| 3. | Скрипка | 16 (100%) | 6 (38%) | 9 (56%) | 1(6%) | - | |
| 4. | Баян | 5(100%) | 1 (20%) | 3(60%) | 1(20%) | - | - |
| 5. | Гитара | 5(100%) | 0(0%) | 4(80%) | 1(20%) | - | |

| | | | | | | | |
|----|-------|----------|---------|-------------|-------|---|---|
| 6. | Вокал | 30(100%) | 11(37%) | 19 (63%) | 0(0%) | - | - |
|----|-------|----------|---------|-------------|-------|---|---|

План приёма – 15 человек

Уровень поступающих: Общий уровень поступающих - средний. Из них немало детей с отличными музыкальными данными. В последние годы наблюдается заинтересованность родителей к музыкальному развитию детей, в связи, с чем наблюдается тенденция к увеличению количества желающих поступить в музыкальную школу. В целях привлечения детей в школу проводятся концерты в детских садах, общеобразовательных школах, с приглашением детей в нашу школу. Информация о деятельности школы размещается в соцсетях: в группе ВКонтакте, на сайте edu.tatar.ru.

3.4. Профориентационная работа.

Контроль качества занятий, объективностью оценки результатов образовательной подготовки обучающихся, контроль за успеваемостью и посещаемостью занятий осуществляется администрацией в лице директора, заведующими отделениями и учебной комиссией. Итоги выполнения программных требований, результаты академических, технических зачетов, переводных и выпускных экзаменов обсуждались и рассматривались на педагогических советах.

Результатом работы по профессиональной ориентации с учащимися является ежегодное поступление выпускников в профильные средние специальные и высшие специальные учебные заведения.

Учебные планы и программы по всем предметам выполнены полностью.

По итогам сдачи выпускных экзаменов председатели экзаменационных комиссий, в целом, отмечают, что программы на всех отделах соответствуют требованиям учебных программ ДМШ. Выпускники показали хорошее владение инструментом, достаточную техническую подготовку, музыкальность, понимание специфики исполнения произведений разнообразных жанров и эпох. Из 12 выпускников 3 учащихся получили свидетельства об окончании школы с отличием, 2 выпускникам было рекомендовано продолжить музыкальное образование в НМК им. С.Сайдашева.

Нынешний учебный год был наполнен интересной, разнообразной творческой работой преподавателей и учащихся.

Благодаря энтузиазму, инициативе педагогического коллектива школа поддерживает хороший уровень в обучении детей музыке, а также оказывает большое влияние на воспитание и эстетическое развитие юных музыкантов.

**Сведения о выпускниках последних трёх лет,
поступивших в специальные учебные заведения.**

| № | Кол-во вып-ков | Кол-во поступ. % | Ф.И. поступивших (год выпуска) | Класс преподавателя, специальность | ССУЗ, ВУЗ, отделение |
|----|------------------------------------|------------------|--------------------------------|------------------------------------|---|
| 1. | 2020-2021 Уч.год 9 человек | 1(11,1%) | Красноборцев Богдан | Гильманова Л.Р. | НМК, Отделение духовых инструментов |
| 2. | 2019-2020 Уч. год 14 человек | 1(7,14%) | Маштаков Ярослав | Аннаева Г.М. | НМК, Отделение эстрадного вокала |
| 3. | 2018-2019 Уч.год 18 человек | 1(5,5%) | Кузнецова Виолетта | Захарова А.Р. | НМК, Отделение струнных инструментов |

4. Учебно-педагогическая работа

Учебно-педагогическая деятельность МБУ ДО «ДМШ №5» НМР РТ ведется по утвержденным учебным планам и программам.

4.1 Рабочие программы:

Основой образовательного процесса МБУ ДО «Детская музыкальная школа №5» НМР РТ являются примерные учебные планы образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств, Министерства культуры Российской Федерации (Москва, 2001г.) и примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, Министерства культуры РФ (Москва, 2003г.). Содержательной основой образовательного процесса «ДМШ №5» являются Примерные образовательные программы для детских музыкальных школ и школ искусств Министерства культуры Республики Татарстан, (Казань 2002 г.), охватывающие всю образовательную структуру.

В учебном процессе используются программы, рекомендованные научно - методическим центром по художественному образованию Министерства культуры РФ, Республиканским методическим кабинетом по учебным заведениям культуры и искусства Министерства культуры РТ:

| № п/п | Предмет | Программа | Полнота реал. программ |
|-------|---------|-----------|------------------------|
|-------|---------|-----------|------------------------|

| | | | |
|----|---|--|------|
| 1 | Фортепиано | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000 Музыкальный инструмент —Фортепиано. Примерная программа для ДМШ, музыкальных отделений ДШИ по классу специального фортепиано, ансамбля, аккомпанемента. Казань, 2005 г. Составители - Байдерина Л.В., Ивлева Р.Ф., Лукоянова Л.П., Масленникова С.И., Милославская М.Я. | 100% |
| 2 | Скрипка | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000 | 100% |
| 3 | Баян | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000 | 100% |
| 4 | Общее фортепиано | «Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000 | 100% |
| 5 | Гитара | «Программа по гитаре» - примерные образовательные программы для ДМШ и ДШИ. Москва | 100% |
| 6 | Оркестровый класс, класс ансамбля (скрипичные ансамбли) | Класс ансамбля струнных народных инструментов и класс оркестра. Класс ансамбля – эстрадная специализация. Программы для ДМШ. Казань, 2000г. | 100% |
| 7 | Сольфеджио | «История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г. | 100% |
| 8 | Музыкальная литература | «История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г. | 100% |
| 9 | Слушание музыки | Программа для ДМШ и ДШИ. Москва, 2003г.; | 100% |
| 10 | Татарская музыкальная литература | Программа и научно-методический комментарий для преподавателей ДМШ и музыкальных отделений ДШИ. Казань, 1997г. | 100% |

| | | | |
|----|-------------------------------------|--|------|
| 11 | Хоровое и вокальное исполнительство | Хоровой класс. Сольное пение. Вокальный ансамбль. Программы для ДМШ и ДШИ. Казань, 2000г. | 100% |
| 12 | «Ансамбль в классе флейты» | Авторская программа преподавателей Гильмановой Л.Р. и Васильевой Л.Ф. | 100% |
| 13 | «Ритмика 1, 2 класс» | История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г. | 100% |

4.2. Особенности работы преподавателей школы

Профессионализм современного преподавателя детской музыкальной школы заключается в реализации идеи лично ориентированного образования, направленного на воспитание развитой, самостоятельной, свободной, нравственно-ориентированной личностью, способной к самовыражению и свободно адаптирующейся в современном обществе. В работе с современными детьми преподаватели ДМШ №5 руководствуются следующими принципами:

- приоритетность прав и интересов учащихся;
- направленность на формирование личностных качеств у учащихся;
- направленность на развитие творческого начала учащихся;
- принцип доступности;
- выработка и повышение мотивации учащихся к обучению.

Преподаватели исходят из интересов ребенка в организации учебно-воспитательного процесса – в этом состоит приоритетность прав и интересов учащихся. Основная часть работы преподавателей направлена на развитие творческого начала учащихся. Она включает в себя внедрение новых форм занятий, вовлечение учащихся в концертно-просветительскую деятельность и конкурсное движение. Так же проводится работа с родителями, внедрение вне учебных мероприятий и развитие творческого начала учащихся.

Основными направлениями в работе преподавателя: воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями; формирование у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности; воспитание учащихся в творческой, доброжелательной обстановке; формирование у учащихся комплекса профессиональных знаний, умений и навыков;

приобретению навыков творческой деятельности; уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; понимание причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения положительного результата.

4.3. Итог контроля качества работы преподавателей.

В понятие качества подготовки обучающихся входит полнота и результативность реализации образовательных программ, а именно:

1. сохранность контингента (положительная динамика);
2. положительная динамика промежуточной и итоговой аттестации;
3. создание условий для реализации индивидуальных учебных планов;
4. деятельность различных творческих коллективов;
5. участие обучающихся в конкурсах, фестивалях различных уровней;
6. наличие выпускников, поступивших в образовательные учреждения среднего профессионального и высшего образования, реализующие основные образовательные программы в области искусств.

В целом работа по этим направлениям в этом учебном году оказалась удовлетворительной. Мониторинг качества подготовки обучающихся показал высокий профессионализм педагогического коллектива и его целеустремленность.

4.4. Осуществление межпредметных связей.

Одним из приоритетных направлений в учебном процессе является осуществление межпредметной связи. Эта связь проявляется в использовании на уроках специальности знаний, полученных на теоретических дисциплинах (сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки) и наоборот. На уроках вокала используется пение вокализов, сольфеджирование. На уроках специальности у инструменталистов применяется знание музыкальных форм, слухового анализа, гармонии, различных стилей, используется репертуар, который изучается на уроках музыкальной литературы, слушания музыки. На уроках сольфеджио анализируются примеры из репертуара учащихся.

4.5. Работа педсовета.

Педагогический совет является постоянно действующим, руководящим органом в образовательном учреждении для рассмотрения основополагающих вопросов образовательного процесса.

Главными задачами педагогического совета является:

- реализация государственной политики по вопросам образования;
- направление деятельности педагогического коллектива школы на совершенствование педагогической работы;
- внедрение в практику достижений педагогической науки и передового педагогического опыта;
- решение вопросов о приеме, переводе и выпуске обучающихся, освоивших государственный стандарт образования.

В течение года было проведено 6 педсоветов и 5 заседаний отделов, на которых обсуждались и утверждались планы работы школы, утверждались локально-нормативные документы, заслушивалась информация, отчеты и доклады педагогических работников учреждения, в том числе о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима школы, об охране труда и здоровья обучающихся, правил внутреннего трудового распорядка, трудовой дисциплины, рабочего времени педагогов; обсуждались проблемы подготовки и проведения конкурсов, фестивалей, аттестации педагогов, доводились до сведения коллектива нормативно-правовые и методические материалы, материалы по ФГТ.

Также на педсоветах подводились итоги зачетов, экзаменов и конкурсов, принимались решения о проведении итогового контроля по результатам учебного года, о допуске учащихся к экзаменам, определенных Положением об экзаменах, переводе учащихся в следующий класс или оставлении их на повторный курс; о выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении обучающихся грамотами, похвальными листами за успехи в обучении. На педсоветах и методических заседаниях отделов были зачитаны следующие методические доклады:

| № | Название доклада | Преподаватель |
|----|--|------------------|
| 1. | «Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья на уроках фортепиано» | А. Нигматзянова |
| 2. | «Технология работы с одаренными детьми» | Л. Р. Гильманова |
| 3. | «Комфорт в школе – важное условие эффективности обучения и воспитания» | Л. Ф. Васильева |

| | | |
|----|--|------------------|
| 4. | «Психологическая подготовка учащегося перед концертным выступлением» | Г. М. Аннаева |
| 5. | «Развитие творческих способностей в младших классах» | Л. Р. Гильманова |

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за отчётный 2021 – 2022 учебный год стабильны.

5. Методическая работа.

5.1. Информация об обобщении и распространении передового опыта

Целью методической и инновационной работы школы является повышение профессиональной компетентности педагогического мастерства преподавателей.

В школе функционирует пять *методических отделов*: фортепианный, оркестровый (скрипка, флейта), народный (баян, гитара), вокальный и теоретический.

При планировании содержания методической работы особое внимание уделяется индивидуальным результатам деятельности преподавателей, их качественному составу, особенностям методической работы в школе, сложившейся в ней традициям и формам методической работы. Методический потенциал преподавателей реализуется в создании рабочих учебных программ, которые с одной стороны позволяют усовершенствовать типовые программы в соответствии с запросами учащихся и их родителей, с другой – повысить интерес учащихся к музыкальному искусству. Они участвуют в заседаниях городских методических объединений Нижнекамского музыкального колледжа – зонального центра - ГАОУ СПО РТ «Нижнекамский музыкальный колледж имени С.Сайдашева, в Республиканских семинарах и конференциях, рассматривают на своих заседаниях вопросы состояния учебно-воспитательного процесса, обсуждают и принимают план работы отделения, заслушивают методические разработки, доклады, утверждают экзаменационные программы выпускников отделений, обсуждают проведение открытых уроков, координируют профориентационную работу среди учащихся общеобразовательных школ и дошкольных учреждений и концертно-просветительскую деятельность среди населения города. Планы методических объединений принимаются на начало учебного года.

Основными формами методической работы в школе являются проведение *открытых уроков, взаимопосещения*, знакомство с новыми методами образования, с новым нотным материалом, что в целом способствует росту уровня педагогического и профессионального мастерства. Большую помощь в этом оказывает работа библиотеки школы, где систематизированы методическая и учебная литература.

Обобщение педагогического опыта происходит на методсоветах, заседаниях ГМО города, на которых были зачитаны методические доклады.

Одной из наиболее распространенных форм методической работы школы является *самообразование*. Педагогическое самообразование осуществляется следующими средствами: изучением новинок специальной педагогической литературы, ведением конспектов, посещением открытых уроков, конкурсов и концертов, проводимых в городе и др. По окончании учебного года каждый преподаватель отчитывается о проделанной работе по самообразованию на заседании отделов.

Активной формой вовлечения педагогов в методическую деятельность является *аттестация* на присвоение аттестационных категорий. Аттестация преподавателей – основная часть повышения педагогической квалификации. Она предполагает повышение профессионализма, развитие творческой активности, стимулирование деятельности, дифференцированную оценку результатов педагогического труда.

Ведущие преподаватели школы Кирилова В.В., Нигматзянова А.Н., Вафина А.Р., Захарова А.Р., Рашитова Г.Р., Аннаева Г.М., Гильманова Л. Р. Ведут работу в плане выбора репертуара, решения психолого-педагогических проблем, возникающих в процессе работы с обучающимися оказывают методическую помощь молодым специалистам, показывают концерты учащихся класса и открытые уроки.

5.1.1 Разработка, публикация методичек, авторских и адаптированных программ, создание аранжировок и переложений

| № | Ф.И.О. автора | Название работы |
|----------|---------------------------------------|--|
| 1. | Васильева Л. Ф. | Аранжировки народных песен и - переложения для флейты и фортепиано «Оч дус», «И туган тел», «Туган як». |
| 2. | Рашитова Г. Р. | Аранжировки эстрадных мелодий |
| 3. | Кирилова В. В., Васильева Л. Ф. | Рабочие программы по предметам « Сольфеджио», «Слушание музыки», « Музыкальная литература», « Татарская музыкальная литература» по ФГТ и ОРП |
| 4. | Захарова А. Р. | Рабочие программы по предмету « Специальность .Скрипка» по ФГТ и ОРП |
| 5. | Гильманова Л. Р., Гильфанова Г. Т. | Рабочие программы по предмету « Специальность. Флейта», «Курай», « Ансамблевое исполнительство на флейте» по ФГТ и ОРП |
| 6. | Нигматзянова А. Н. | Рабочие программы по предмету « Специальность. |

ИТОГО: преподавателей - 7 (64%)

5.1.2 Участие педагогов в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Ф.И.О. участника |
|-------|--|------------|------------------|--|
| 1 | Методический совет учреждений дополнительного образования Управления культуры ИК НМР РТ по направлению «Теория музыки» .Установочное заседание | 09.09.2021 | ДМШ№5 | Васильева Л.Ф., Кирилова В.В. |
| 2 | Методический совет учреждений дополнительного образования Управления культуры ИК НМР РТ по направлению «Теория музыки» на тему «Подготовка конкурсных заданий к республиканскому конкурсу «Город творчества»» | 04.11.2021 | ДМШ№5 | Васильева Л.Ф., Кирилова В.В. |
| 3 | Региональный семинар-практикум «Музыка и цифра» | 28.02.2022 | ДМШ №6 | Васильева Л.Ф., Кирилова В.В., Рослякова Ю. В., Вафина А. Р., Рашитова Г. Р. |
| 4. | «Региональный семинар-практикум для преподавателей вокально-хоровых дисциплин « основные тенденции развития детского хорового творчества» | 16.03.2022 | ДМШ №1 | Рослякова Ю. В., Вафина А. Р. |
| 5. | Методический совет учреждений дополнительного образования Управления культуры ИК НМР РТ по направлению «Теория музыки» на тему «Актуальные проблемы современного музыкального образования» | 24.03.2022 | ДМШ №5 | Васильева Л.Ф., Кирилова В.В. |
| 6 | Региональный конкурс «Халкым моннары» | 15.04.2021 | ДМШ №5 | Васильева Л.Ф., Кирилова В.В. |
| 7. | Республиканский конкурс «Город творчества» Номинация «Конкурс презентаций и видеороликов». | 5.12.2021 | ДМШ №5 | Васильева Л.Ф., Кирилова В.В. |

5.1.3. Проведение педагогами открытых уроков, мастер-классов и семинаров, работа в жюри конкурсов

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Ф.И.О. педагога |
|--|--|------------|------------------|--------------------------------|
| Открытые уроки | | | | |
| 1 | Открытый урок на тему «Работа над этюдом» | 23.11.2021 | ДМШ №5 | Нигматзянова А.Н. |
| 2 | Открытый урок на тему «Работа над вибрацией» | 25.11.2021 | ДМШ №5 | Захарова А.Р. |
| 3 | Открытый урок на тему «Основные приемы вокала» | 08.12.2021 | ДМШ №5 | Вафина А.Р. |
| 4 | Открытый урок по татарской музыкальной литературе «Жизнь и творчество Салиха Сайдашева» | 15.12.2021 | ДМШ №5 | Васильева Л.Ф. |
| 5 | Открытый урок на тему «Работа над выразительностью в старших классах» | 20.01.2022 | ДМШ №5 | Аннаева Г.М. |
| 6 | Открытый урок на тему «Работа над произведениями технического плана» | 26.01.2022 | ДМШ №5 | Гуськова Н.В. |
| 7 | Открытый урок на тему «Основа вокального искусства» | 28.02.2022 | ДМШ №5 | Рослякова Ю.В. |
| 8 | Открытый урок на тему «Работа концертмейстера в классе флейты» | 03.03.2022 | ДМШ №5 | Рашитова Г.Р. |
| 9 | Открытый урок на тему «Постановка исполнительского аппарата (дыхание) в процессе обучения игре на курае» | 15.03.2022 | ДМШ №5 | Гильманова Л.Р. |
| 10 | Открытый урок на тему «Музыкально-выразительные средства» | 11.04.2022 | ДМШ №5 | Кирилова В.В. |
| 11 | Открытый урок на тему «Развитие исполнительского дыхания в классе флейты» | 12.05.2022 | ДМШ №5 | Гильфанова Г.Т. |
| Концерты классов преподавателей | | | | |
| 1 | Концерт класса преподавателей вокального отдела Вафиной А. Р. и Росляковой Ю. В. | | ДМШ №5 | Вафина А. Р. и Рослякова Ю. В. |

| | | | | |
|----------------------|--|--------------------------|--------|-----------------|
| 2 | Концерт класса преподавателя Аннаевой Г.М | 20.12.2021 | ДМШ №5 | Аннаева Г. М. |
| 3 | Концерт класса преподавателя Захаровой А. Р. | 22.12.2021 23.05.2022 | ДМШ №5 | Захарова А. Р. |
| 4 | Концерт класса преподавателя Гуськовой Н. В. | 27.05.2022 | ДМШ №5 | Гуськова Н. В |
| Работа в жюри | | | | |
| 1 | Республиканский конкурс « Город творчества» Номинация «Музыкально - теоретическая олимпиада» | 5.12.2021 | ДМШ №5 | Васильева Л. Ф. |
| 2 | Республиканский конкурс «Чулман таннары». Теоретическая олимпиада. | 24.04.2022 | ДМШ №2 | Васильева Л. Ф. |
| 3 | Отборочные туры и Гала-концерт городского фестиваля «Студенческая весна-2022» | Апрель-май 2022 г | ДМШ №2 | Вафина А.Р. |

ИТОГО: преподавателей – 11 (100%)

5.2. Участие педагогов в концертах и выставках, проведение сольных концертов и персональных выставок

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Ф.И.О. педагога |
|-------|--|------------|---------------------------|----------------------------------|
| 1 | Участие в мероприятии, посвящённом Дню рождения « Заман» | 25.12.2021 | ЦЧиО « Заман» | Захарова А. Р. |
| 2 | Участие в концертной программе « Золотая осень» ДМШ и ДШИ города | 10.09.2021 | Сквер. Лемаева | Рослякова Ю.В. |
| 3 | Участие в городском мероприятии « Сойлим аннам телендэ» | 16.03.2022 | ЦДБ « Апуш» | Захарова А. Р. |
| 4 | Участие городской мероприятия « Ятган сойлэ Тукай Шигырлэрен». | 13.04.2022 | Ц.Библиотека им. Г. Тукая | Захарова А.Р., Рашитова Г. Р. |
| 5. | Праздничный концерт, посвящённый Дню Победы | 9.05.2022 | Монумент Победы | Рослякова Ю.В. |

ИТОГО: преподавателей

5.3 Участие педагогов в конкурсах и фестивалях

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Ф.И.О. участника | Результаты |
|-------|--|-------------|---------------------|---------------------------|--------------------|
| 1 | Международный конкурс «Территория творчества» | 30.10.2021 | г. Казань | Рослякова Юлия Витальевна | Лауреат I степени |
| 2 | Международный конкурс «АРТ-СЦЕНАРИЙ» | 19.11.2021 | г. Набережные Челны | Рослякова Юлия Витальевна | Лауреат II степени |
| 3 | Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Жемчужина Татарстана» | 05.02.2022 | г. Нижнекамск | Рослякова Юлия Витальевна | Лауреат II степени |
| 4 | II Республиканский конкурс педагогических идей для преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств | Апрель 2022 | г. Нижнекамск | Рослякова Юлия Витальевна | Лауреат II степени |
| 5 | Региональный конкурс-фестиваль татарской народной музыки «Халкым моннары» | 15.04.2022 | г. Нижнекамск | Захарова А.Р. | Лауреат I степени |

6. Музыкально-просветительская, конкурсная и концертно-выставочная деятельность школы

6.1. Музыкально-просветительская и концертно-выставочная деятельность

6.1.1 Участие воспитанников в культурно-массовых мероприятиях

| № п/п | Название мероприятия | дата | место проведения | Ф.И.О. участников | Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера |
|-------|---|------------|------------------|---|---------------------------------------|
| 1 | Праздничный концерт посвященный Единому дню голосования | 19.09.2022 | СОШ №27 | Салдеева Арина, Шакуров Шамиль, ансамбль кураистов «Тургай» | Гильманова Л.Р |

| | | | | | |
|----|--|-------------|---------------------------------------|--|---|
| | | | | | |
| 2 | Творческий проект «Молодые таланты» | 17.12.2022 | НМК им. С.Сайдашева | Билялова Лейла | Гильманова Л.Р |
| 3 | Праздничный концерт для ветеранов | 27.12.2022 | СОШ №27 | Ансамбль кураистов «Тургай» | Гильманова Л.Р. |
| 4 | Мероприятие «Сөйлим анам телендә» | 16.03.2022 | Центральная детская библиотека «Апуш» | Гафурова Риана | Захарова А.Р. |
| 5 | Гала-концерт в рамках Республиканской программы “Звезды из завтра” | 17.04.2022 | НМК им. С. Сайдашева | Салдеева Арина | Гильманова Л.Р. |
| 6 | Гала-концерт в рамках Республиканской программы “Звезды из завтра” | 17.04.2022 | НМК им. С. Сайдашева | Билялова Лейла | Гильманова Л.Р. |
| 7 | Выступление на праздничном концерте посвященном «Дню Победы» | 09.05.2022 | ДНТ | Хоровые коллективы «Лучики», «Исток» | Рослякова Ю.В. Рашитова Г.Р. (концертмейстер) |
| 8 | Выступление на праздничном концерте посвященном «Дню Победы» | 09.05.2022 | ДНТ | Вокальный ансамбль «Солнышко», Хазимуратова Эмилия | Вафина А.Р. |
| 9 | Выступление на праздничном концерте посвященном «Дню Победы» | 09.05.2022 | ДНТ | Капралов Ратмир, Салимова Мадина, Вирц Марика | Рослякова Ю.В. |
| 10 | «Праздник нашего двора» в рамках Международного Дня соседей | 26.05.2022 | Дворовый клуб «Ялкын» на улице | Хазимуратова Э., Капралов Р. | Вафина А.Р. |
| 11 | Городской Парад учащихся, посвящённый Дню защиты детей | 01.06..2022 | Ул. Школьный бульвар | 25 учащихся школы, Зайтова Юлия, | Все преподаватели |

6.1.2 Организация и проведение мероприятий (лекции, семинары, мастер-классы, классные часы, концерты, выставки, конкурсы)

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место | Кол-во и география | Примечание |
|-------|----------------------|------|-------|--------------------|------------|
|-------|----------------------|------|-------|--------------------|------------|

| | | | проведения | участников | |
|---|---|------------|------------|-------------------------------|--|
| 1 | Республиканский конкурс «Город Творчества» посвященный 55-летию г. Нижнекамска | 01.12.2021 | ДМШ №5 | Васильева Л.Ф., Кирилова В.В. | |
| 2 | Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвященный Году культурного наследия народов России | 15.04 2022 | ДМШ №5 | Васильева Л.Ф., Кирилова В.В. | |

Проведение онлайн - мероприятий в соцсетях (Instagram, ВКонтакте)

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | Кол-во и география участников | Примечание |
|-------|--|---------------|------------------|-------------------------------|------------|
| 1 | Поздравление бабушек и дедушек в Инстаграме | 01.10.2021 | Instagram | 100 | |
| 2 | Концерт « Халкым моннары» посвященный Году родных языков и народного единства в РТ | 02.11.2021 | - //- | 672 | |
| 3 | Концертная программа преподавателей ДМШ №5 «Осенняя мелодия» | 4.11.2021 | - //- | 530 | |
| 4 | Онлайн – акция посвященная Дню Пожилого человека | 1.10.2020 | - //- | 100 | |
| 5 | Онлайн – акция выставка рисунков, посвященная Дню Матери | 25.11.2022 | - //- | 100 | |
| 6 | Онлайн – концерт, посвященный Дню Матери | 26-27.11.2022 | - //- | 100 | |
| 7 | Онлайн-акция посвященная декаде инвалидов «Музыка в душе моей» | 10-11.12.2020 | - //- | 5 | |
| 8 | Новогодний онлайн-концерт, Приуроченный к проекту « Хорошо, что есть каникулы | 30.12.2020 | - //- | 15 | |
| 9 | Онлайн-акция | 4-9.05.2022 | ВКонтакте | 110 | |

| | | | | | |
|--|---------------------------|--|--|--|--|
| | посвященная Дню Победы | | | | |
|--|---------------------------|--|--|--|--|

Классные часы

| № п/п | Название мероприятия | Дата | Место проведения | ФИ преподавателя |
|-------|---|---------------|------------------|--------------------|
| 1 | Сочинения наших учеников на тему: «Ценности моей семьи» | 8.09.2021г. | ДМШ №5 | Аннаева Г.М. |
| 2 | Классный час на тему: «Мы против наркотиков» | 16.09.2021г. | ДМШ №5 | Нигматзянова А. Н. |
| 3 | Классный час на тему «Любимый город Нижнекамск» | 20.09.2021 | ДМШ №5 | Рашитова Г.Р. |
| 4 | Классный час на тему: «Любовь к Родине» (выставка рисунков) | 24.09.2021г. | ДМШ №5 | Рашитова Г.Р. |
| 5 | Классный час на тему: «Мои любимые бабушки и дедушки» выставка рисунков | 01.10.2021г. | ДМШ №5 | Нигматзянова А.Н. |
| 8 | Классный час на тему: «Подарите заботу и внимание старшему поколению» ко Дню пожилого человека» | 04.10.2021г. | ДМШ №5 | Гильфанова Г.Т. |
| 9 | Классный час на тему: «Современная музыка и музыканты» | 22.10.2021г. | ДМШ №5 | Захарова А.Р. |
| 10 | Классный час на тему «115 лет со дня рождения татарской певицы С.Садыковой» | 1.11.2021 | ДМШ №5 | Кирилова В.В. |
| 11 | Классный час на тему: «Здоровый образ жизни» | 15.11.2021г. | ДМШ №5 | Рашитова Г.Р. |
| 12 | Классный час на тему «Я выбираю здоровый образ жизни» | 13.12.2021 г. | ДМШ №5 | Кирилова В.В. |
| 13 | Классный час на тему: «На дороге не зевай» | 15.12.2021 г. | ДМШ №5 | Захарова А.Р. |
| 14 | Классный час на тему: «Деструктивное поведение подростков» | 16.12.2021 г. | ДМШ №5 | Васильева Л.Ф. |
| 15 | Классный час на тему «Новогоднее настроение» | 28.12.2021 г. | ДМШ №5 | Гильфанова Г.Т. |

| | | | | |
|----|---|---------------|--------|--------------------|
| 16 | Классный час на тему: «Кто такой патриот» | 21.01.2022 г. | ДМШ №5 | Аннаева Г.М |
| 17 | Классный час на тему: «Мы против терроризма» | 28.01.2022 г. | ДМШ №5 | Аннаева Г.М |
| 18 | Классный час «Профилактика правонарушения ЗОЖ. Употребление запрещенных психотропных веществ» | 08.02.2022 г. | ДМШ №5 | Вафина А.Р |
| 19 | Классный час на тему: «Люблю тебя Отчизна» | 20.02.2022 г. | ДМШ №5 | Аннаева Г.М. |
| 20 | Классный час на тему: «Правила дорожного движения» | 14.03.202 г. | ДМШ №5 | Нигматзянов а А.Н. |
| 21 | Классный час «Цифровая гигиена. Что нельзя выкладывать в сеть» | 21.03.2022 г. | ДМШ №5 | Гуськова Н.В. |
| 22 | Классный час на тему: «Тренировка памяти - залог будущего успеха» | 28.03.2022 г. | ДМШ №5 | Гильманова Л.Р. |
| 23 | Классный час на тему: «Профилактика правонарушений. Употребление запрещенных психотропных веществ». | 19.05.2022 | ДМШ №5 | Вафина А.Р |

6.1.3 Участие школы в смотрах, конкурсах, фестивалях (в том числе - грантовых)

6.2. Победители республиканских, всероссийских, международных конкурсов среди учащихся

| № | Название конкурса | Дата | Место проведения | Ф.И.О. участников | Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера | Призовое место |
|---|---|------------|---------------------|---------------------------|---------------------------------------|--------------------|
| 1 | Международный конкурс «Территория творчества» | 30.10.2021 | г. Казань | Рослякова Юлия Витальевна | Рослякова Юлия Витальевна | Лауреат I степени |
| 2 | Международный конкурс «АРТ-СЦЕНАРИЙ» | 19.11.2021 | г. Набережные Челны | Рослякова Юлия Витальевна | Рослякова Юлия Витальевна | Лауреат II степени |

| | | | | | | |
|---|--|------------|--------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|---------------------|
| 3 | Международный конкурс-фестиваль искусств «На олимпе» | 30.11.2021 | Г. Москва | Закирова Элина | Вафина А.Р. | Лауреат III степени |
| | | 30.11.2021 | Г. Москва | Муллина Зарина | Нигматзянова А.Н. | Дипломант I степени |
| 4 | Международный конкурс-фестиваль искусств АРТ-ПРЕМЬЕР | 30.11.2021 | Г. Москва | Сафина Эльмира | Нигматзянова А.Н. | Лауреат III степени |
| | | 30.11.2021 | Г. Москва | Зарипов Артем | Нигматзянова А.Н. | Дипломант I степени |
| | | 1.12.2021 | | Хасанова Азалия | Рослякова Юлия Витальевна | Лауреат III степени |
| 5 | Международный конкурс Содружество талантов | 23.12.2021 | | Рослякова Юлия Витальевна | Рослякова Юлия Витальевна | Лауреат I степени |
| | | 23.12.2021 | | Хасанова Азалия | Рослякова Юлия Витальевна | Дипломант I степени |
| 6 | Международный конкурс «Призвание» | 1.02.2022 | г. Санкт-Петербург | Захарова А.Р. Имаева Э.Н. | Захарова А.Р. Имаева Э.Н. | Лауреат II степени |
| | | 1.02.2022 | г. Санкт-Петербург | Захарова А.Р. Злобина Г.Р. | Захарова А.Р. Злобина Г.Р. | Лауреат II степени |
| | | 1.02.2022 | г. Санкт-Петербург | Михайлова Василина, Пчелка Арсений | Захарова А.Р., Аннаева Г.М. | Лауреат II степени |
| | | 1.02.2022 | г. Санкт-Петербург | Аннаева Г.М. Рашитова Г.Р. | Аннаева Г.М. Рашитова Г.Р. | Лауреат II степени |
| | | 1.02.2022 | г. Санкт-Петербург | Пасынкова Варвара | Гильфанова Г.Т., Гуськова Н.В. | Лауреат II степени |
| | | 1.02.2022 | г. Санкт-Петербург | Ансамбль Мирас (Султанова Р., | Гильфанова Г.Т. | Лауреат II степени |

| | | | | | | | |
|----|---|-----------|---------------|--|----------------------------------|----------------------|--------------------|
| | | | | Федосеева В.) | | | |
| | | 1.02.2022 | 1.02.2022 | Сафонов Иван Муллаянова Линетта | Гильфанова Г.Т., Аннаева Г.М. | Лауреат II степени | |
| | | 1.02.2022 | 1.02.2022 | Ахметкин Артем Кириллов Арсений | Гильфанова Г.Т., Аннаева Г.М. | Лауреат II степени | |
| 7. | Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Жемчужина Татарстана» | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Хазимуратова Эмилия | Вафина А.Р. | Лауреат II степени | |
| | | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Хуснуллин Айнур | Вафина А.Р. | Лауреат III степени | |
| | | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Салдеева Арина | Гильманова Л.Р. | Лауреат I степени | |
| | | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Билялова Лейла | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени | |
| | | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Сабиров Тимур | Гильманова Л.Р. | Лауреат III степени | |
| | | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Хуснутдинова Ралина | Гильманова Л.Р. | Лауреат III степени | |
| | | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Климова Мария | Гильманова Л.Р. | Дипломант II степени | |
| | | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Ансамбль кураистов Тургай (Билялова Л., Салдеева А.) | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени | |
| | | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Вирц Марика | Рослякова Ю.В. | Дипломант I степени | |
| | | 5.02.2022 | г. Нижнекамск | Сысуева Варвара | Рослякова Ю.В. | Лауреат III степени | |
| | | 5.02.2022 | г. | | Рослякова | Рослякова | Лауреат II степени |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------|---------------------|--|---|----------------------|
| | | 22 | Нижекамск | Ю.В. | Ю.В. | степени |
| 8 | I Международный фольклорный фестиваль-конкурс игры на национальных музыкальных инструментах | 6.05.2022 | г. Набережные Челны | Камерный ансамбль в составе Султановой Ренаты и Шайхутдиновой Самиры | Гильфанова Г.Т. Нигматзянова А.Н. | Лауреат III степени |
| | | | | | | |
| | I Международный фольклорный фестиваль-конкурс игры на национальных музыкальных инструментах | 6.05.2022 | г. Набережные Челны | Камерный ансамбль в составе Ремеевой Элины и Абдуллина Кирама | Гильфанова Г.Т. Аннаева Г.М. | Дипломант I степени |
| | I Международный фольклорный фестиваль-конкурс игры на национальных музыкальных инструментах | 6.05.2022 | г. Набережные Челны | Камерный ансамбль в составе Ахметкина Артема и Кириллова Арсения | Гильфанова Г.Т. Аннаева Г.М. | Дипломант II степени |
| | I Международный фольклорный фестиваль-конкурс игры на национальных музыкальных инструментах | 6.05.2022 | г. Набережные Челны | Камерный ансамбль в составе Сафонова Ивана и Муллаяновой Линетты | Гильфанова Г.Т. Аннаева Г.М. | Дипломант I степени |
| | I Международный фольклорный фестиваль-конкурс игры на национальных музыкальных инструментах | 6.05.2022 | г. Набережные Челны | Пасынкова Варвара | Гильфанова Г.Т. Гуськова Н.В.(концерт-мейстер) | Лауреат III степени |
| 9 | Всероссийский конкурс искусств "Территория творчества" | 10.03-1.04.2022 | г. Казань | Холина Ева | Нигматзянова А.Н. | Лауреат III степени |
| | | 10.03-1.04.2022 | г. Казань | Зайтова Юлия | Нигматзянова А.Н. | Диплом I степени |

| | | | | | | |
|----|---|---------------------|-------------|----------------------------------|---|---------------------|
| | | 10.03-1.04. 2022 | г. Казань | Сафина Эльмира | Нигматзянова А.Н. | Диплом I степени |
| | | 10.03-1.04. 2022 | г. Казань | Кузьмина Ксения | Нигматзянова А.Н. | Диплом I степени |
| | | 10.03-1.04. 2022 | г. Казань | Фортепианный ансамбль "Тамчылар" | Нигматзянова А.Н. | Диплом I степени |
| 10 | Всероссийский конкурс Новогодняя планета | 19.12. 2021 | | Сафина Эвелина | Рослякова Юлия Витальевна | Лауреат III степени |
| 11 | Всероссийский конкурс SOUL MUSIC | 01.2022 | | Захарова А.Р. | Захарова А.Р. | Лауреат I степени |
| 12 | X Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовая академия» | 1.02. 2022 | Г. Казань | Билялова Лейла | Гильманова Л.Р. (преподаватель) Рашитова Г.Р. (концертмейстер) | Лауреат III степени |
| | | 1.02. 2022 | Г. Казань | Салдеева Арина | Гильманова Л.Р. (преподаватель) Рашитова Г.Р. (концертмейстер) | Лауреат III степени |
| 13 | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Ансамбль «Солнышко» | Вафина А.Р. | Лауреат I степени |

| | | | | | | |
|----|--|-----------|-------------|--|-------------------|---------------------|
| 14 | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Хоровой коллектив «Исток» (25 чел) | Рослякова Ю.В. | Лауреат I степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Хоровой коллектив «Лучики» (25 чел) | Рослякова Ю.В. | Лауреат II степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Хайдарова Рания | Рослякова Ю.В. | Лауреат III степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Фортепианный ансамбль «Капельки» (Шайхутдинова С, Газизуллина И) | Нигматзянова А.Н. | Лауреат I степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Газизуллина Индира | Нигматзянова А.Н. | Лауреат II степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Габдрахманова Амиля | Нигматзянова А.Н. | Лауреат II степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Антонова Марина | Гуськова Н.В. | Лауреат II степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин | Март 2022 | Севастополь | Загидуллина Залия | Гуськова Н.В. | Лауреат I степени |

| | | | | | | |
|----|---|------------|---------------------|--|-------------------|---------------------|
| | искусств | | | | | |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Мешков Виталий | Гуськова Н.В. | Лауреат III степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Муллина Зарина | Нигматзянова А.Н. | Лауреат II степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Шайхутдинов а Самира | Нигматзянова А.Н. | Лауреат II степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Фортепианный ансамбль «Радуга» (Сафина Эвелина, Сафина Эльмира) | Нигматзянова А.Н. | Лауреат III степени |
| | Всероссийский фестиваль конкурс Серпантин искусств | Март 2022 | Севастополь | Чумакова Анастасия | Нигматзянова А.Н. | Лауреат III степени |
| 15 | Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Будущее России» | 15.04.2022 | г. Набережные Челны | Зарипов Артём | Нигматзянова А.Н. | Дипломант I степени |
| | Всероссийский фестиваль «Будущее России» | 15.04.2022 | г. Набережные Челны | Сафина Эльмира | | Лауреат II степени |
| | Всероссийский фестиваль «Будущее России» | 15.04.2022 | г. Набережные Челны | Шахин Ксения | | Дипломант I степени |

| | | | | | | |
|----|--|------------------|---------------------|---|--|---------------------|
| | Всероссийский фестиваль «Будущее России» | 15.04.2022 | г. Набережные Челны | Фортепианный ансамбль «Капельки» (Шайхутдинова Самира, Газизуллина Индира) | | Лауреат III степени |
| 16 | Республиканский конкурс вокального и инструментального исполнительства «Алишевский камертон» | 1.12.2021 | | Ансамбль «Мирас» в составе Федосеевой В. И Султановой Р. | Преподаватель Гильфанова Г.Т, концертмейстер Рашитова Г.Р. | Лауреат II степени |
| | | 1.12.2021 | | Захарова А.Р. | Захарова А.Р. | Лауреат I степени |
| 17 | Республиканский конкурс «Город Творчества» | 1.12.2021 заочно | Нижнекамск | Ансамбль кураистов «Тургай» | Гильманова Л.Р. | Гран При |
| | | 1.12.2021 заочно | Нижнекамск | Салдеева Арина | Гильманова Л.Р. | Гран При |
| | | 1.12.2021 заочно | Нижнекамск | Климова Мария | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени |
| | | 1.12.2021 заочно | Нижнекамск | Сабилов Тимур | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени |
| | | 1.12.2021 заочно | Нижнекамск | Шакуров Шамиль | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени |
| | | 1.12.2021 заочно | Нижнекамск | Хуснутдинова Раина | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени |
| | | 1.12.2021 заочно | Нижнекамск | Билялова Лейла | Гильманова Л.Р. | Лауреат I степени |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------|-----------|--|--|-------------------------|
| | | 1.12. 2021 заочно | Нижекамск | Ансамбль кураистов «Мирас» (Султанова Рената, Федосеева Валерия) | Гильфанова Г.Т. | Лауреат II степени |
| | | 1.12. 2021 заочн | Нижекамск | Сафонов Иван | Гильфанова Г.Т. | Дипломант II степени |
| | | 1.12. 2021 заочн | Нижекамск | Закирова Элина | Васильева Л.Ф. | Дипломант I степени |
| | | 1.12. 2021 заочн | Нижекамск | Салдеева Арина | Кирилова В.В. | Дипломант I степени |
| 18 | Республиканский конкурс Юных дарований | 01.202 2 | Нижекамск | Шакуров Шамиль | Гильманова Л.Р. | Диплом участника |
| | | 01.202 2 | Нижекамск | Климова Мария | Гильманова Л.Р. | Диплом участника |
| 19 | V Открытый Республиканский конкурс камерных ансамблей | 18.03.2 022 | Нижекамск | «Классически й состав» Султанова Рената Шайхутдинов а Самира | Гильфанова Г.Т. Нигматзянова А.Н. | Лауреат III степени |
| | | 18.03.2 022 | Нижекамск | «Классически й состав» Пчелка Арсений Михайлова Василина | Захарова А.Р. Аннаева Г.М. | Лауреат III степени |
| | | 18.03.2 022 | Нижекамск | «Классически й состав» Сафонов | Гильфанова Г.Т. Аннаева Г.М. | Лауреат II степени |

| | | | | | | |
|---|----------------|-----------|---|--|------------------------|--|
| | | | | Иван Муллаянова Линетта | | |
| III Республиканский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах | 23.03.2 022 | Нижекамск | Салдеева Арина | Гильманова Л.Р. (преподавател ь) Рашитова Г.Р. (концертмейс тер) | Лауреат I степени | |
| | 23.03.2 022 | Нижекамск | Сабиров Тимур | Гильманова Л.Р. (преподавател ь) Рашитова Г.Р. (концертмейс тер) | Лауреат III степени | |
| | 23.03.2 022 | Нижекамск | Хуснутдинова Раина | Гильманова Л.Р.(преподав атель) Рашитова Г.Р. (концертмейс тер) | Дипломант | |
| | 23.03.2 022 | Нижекамск | Климова Мария | Гильманова Л.Р. (преподавател ь) Рашитова Г.Р. (концертмейс тер) | Дипломант | |
| | 23.03.2 022 | Нижекамск | Ансамбль кураистов «Сандугачлар » (Сабиров Тимур+Климо ва Мария) | Гильманова Л.Р. (преподавател ь) Рашитова Г.Р. (концертмейс тер) | Лауреат III степени | |
| III Республиканский конкурс юных вокалистов им. Беляевой М.П | 24.03.2 022 | | Вокальный ансамбль «Весенняя капель» (Прокофьев Андрей, Гребешкова Арина, Митрухина | Рослякова Ю.В. (преподавател ь) Рашитова Г.Р. (концертмейс тер) | Лауреат III степени | |

| | | | | | | |
|----|--|----------------|------------------------|---|-------------------|------------------------|
| | | | | Вероника, Шафигуллина Ясмينا, Закирова Марьям, Ильясова Альмира) | | |
| 20 | XVII открытый республиканский фестиваль «Колибри» | 02.04.20 22 | Г. Набережные Челны | Вирц Марика | Рослякова Ю.В. | Лауреат III степени |
| | XVII открытый республиканский фестиваль «Колибри» | 02.04.20 22 | Г. Набережные Челны | Капралов Ратмир | Рослякова Ю.В. | Дипломант I степени |
| | XVII открытый республиканский фестиваль «Колибри» | 02.04.20 22 | Г. Набережные Челны | Салимова Мадина | Рослякова Ю.В. | Лауреат III степени |
| | XVII открытый республиканский фестиваль «Колибри» | 02.04.20 22 | Г. Набережные Челны | Сысуева Варвара | Рослякова Ю.В. | Дипломант I степени |
| | XVII открытый республиканский фестиваль «Колибри» | 02.04.20 22 | Г. Набережные Челны | Хасанова Азалия | Рослякова Ю.В. | Дипломант I степени |
| | XVII открытый республиканский фестиваль «Колибри» | 02.04.20 22 | Г. Набережные Челны | Вокальный ансамбль «Солнышко» (Хазимуратова Эмилия, Газизуллина Индира, Зайтова Юлия, Нуруллина Амина) | Вафина А.Р. | Лауреат I степени |
| | XVII открытый республиканский фестиваль «Колибри» | 02.04.20 22 | Г. Набережные Челны | Хуснуллин Айнур | Вафина А.Р. | Лауреат I степени |
| | XVII открытый республиканский фестиваль «Колибри» | 02.04.20 22 | Г. Набережные Челны | Закирова Элина | Вафина А.Р. | Дипломант I степени |
| | XVII открытый республиканский фестиваль | 02.04.20 22 | Г. Набережные Челны | Хазимуратова Эмилия | Вафина А.Р. | Лауреат II степени |

| | | | | | | |
|----|--|------------|---------------------|--|---|-----------------------|
| | «Колибри» | | | | | |
| 22 | III республиканский конкурс исполнителей по курсу фортепиано для учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ и студентов ССУЗов « Forte Piano» | 10.04.2022 | пгт. Камские Поляны | Закирова Элина | Гуськова Н.В. | Лауреат III степени |
| 23 | II Республиканский конкурс татарского музыкального искусства «Камские зори» | 26.04.2022 | г. Нижнекамск | Ансамбль кураистов «Сандугачлар» (Сабилов Тимур, Климова Мария) | Гильманова Л.Р. | Лауреат III степени |
| | II Республиканский конкурс татарского музыкального искусства «Камские зори» | 26.04.2022 | г. Нижнекамск | Салдеева Арина | Гильманова Л.Р. | Лауреат I степени |
| | II Республиканский конкурс татарского музыкального искусства «Камские зори» | 26.04.2022 | г. Нижнекамск | Билялова Лейла | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени |
| | II Республиканский конкурс татарского музыкального искусства «Камские зори» | 26.04.2022 | г. Нижнекамск | Хуснутдинова Раина | Гильманова Л.Р. | Дипломант II степени |
| | II Республиканский конкурс татарского музыкального искусства «Камские зори» | 26.04.2022 | г. Нижнекамск | Сабилов Тимур | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени |
| 24 | Региональный конкурс «TATARSTAN.ru» | 1.02.2022 | г. Казань | Пасынкова Варвара | Гильфанова Г.Т. (преподаватель) Гуськова Н.В. | Дипломант III степени |

| | | | | | | |
|----|--|----------------|--------------|--|--|-------------------------|
| | | | | | (концертмейстер) | |
| | | 1.02. 2022 | г. Казань | Ансамбль Мирас (Султанова Р., Федосеева Валерия) | Гильфанова Г.Т. | Дипломант II степени |
| 25 | II Межрегиональный конкурс камерной вокальной музыки и ансамблевого музыцирования | 1.12. 2021 | Г. Чебоксары | Камерный ансамбль в составе Ахметкина Артема и Кириллова Арсения | Аннаева Г.М. Гильфанова Г.Т. | Лауреат I степени |
| | | 1.12. 2021 | Г. Чебоксары | Камерный ансамбль в составе Сафонова И. и Муллаяновой Л. | Гильфанова Г.Т. Аннаева Г.М. | Лауреат II степени |
| 26 | Поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских творческих коллективов | 30.01. 2022 | | Ансамбль кураистов «Мирас» (Султанова Рената, Федосеева Валерия) | Гильфанова Г.Т. | Диплом I степени |
| | | 30.01. 2022 | | Пасынкова Варвара | Гильфанова Г.Т. (преподаватель) Гуськова Н.В. (концертмейстер) | Диплом III степени |

| | | | | | |
|---|----------------|------------------|---|-------------------------------|---------------------|
| Региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвящённый 55-летию города Нижнекамск, Году родных языков и народного единства РТ | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Вокальный ансамбль «Кояшкай» (Хазимуратов а Эмилия, Газизуллина Индира, Заитова Юлия, Нуруллина Амина) | Вафина А.Р. | Лауреат II степени |
| | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Ансамбль кураистов «Тургай» (Билялова Лейла, Салдеева Арина) | Гильманова Л.Р. | Лауреат I степени |
| | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Билялова Лейла | Гильманова Л.Р. | Лауреат I степени |
| | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Салдеева Арина | Гильманова Л.Р. | Лауреат I степени |
| | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Климова Мария | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени |
| | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Сабиров Тимур | Гильманова Л.Р. | Лауреат III степени |
| | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Хафизова Агиля | Гильманова Л.Р. | Лауреат III степени |
| | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Хуснутдинова Ралина | Гильманова Л.Р. | Лауреат III степени |
| | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Камерный ансамбль в составе Абдуллина Кирама, Ремеевой Элины | Аннаева Г.М., Гильфанова Г.Т. | Лауреат I степени |
| | 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Камерный ансамбль в составе Ахметкина Артема, Кириллова | Аннаева Г.М., Гильфанова Г.Т. | Лауреат I степени |

| | | | | | |
|----------------|------------------|---|--------------------------------------|---------------------|--|
| | | | Арсения | | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Камерный ансамбль в составе Сафонов Иван, Муллаянова Линетта | Аннаева Г.М., Гильфанова Г.Т. | Лауреат I степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Камерный ансамбль в составе Султановой Ренаты, Шайхутдиновой Самиры | Нигматзянова А.Н. Гильфанова Г.Т. | Лауреат I степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Миняезова Исламия | Злобина Г.Р. | Лауреат II степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Михайлова Василина | Аннаева Г.М. | Лауреат I степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Шидловская Анастасия | Аннаева Г.М. | Лауреат I степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Авзалова Сабира | Захарова А.Р. | Лауреат III степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Бурнаева Русалина | Захарова А.Р. | Дипломант I степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Гафурова Риана | Захарова А.Р. | Лауреат II степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Зайнуллина Сабина | Захарова А.Р. | Лауреат III степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Шигабиева Лейла | Захарова А.Р. | Лауреат III степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Шидловская Анастасия | Захарова А.Р. | Лауреат II степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Габдрахманова Амиля | Нигматзянова А.Н. | Лауреат II степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Газизуллина Индира | Нигматзянова А.Н. | Лауреат III степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Гарифуллина Аэлита | Нигматзянова А.Н. | Лауреат III степени | |
| 15.04.2 022 | г. Нижнекамск | Зайтова Юлия | Нигматзянова А.Н. | Лауреат II степени | |

| | | | | | | |
|----|--|----------------|-------------------|-----------------------------------|--|---------------------------|
| | | 15.04.2 022 | г. Нижекамск | Зарипов Артём | Нигматзянова А.Н. | Лауреат I степени |
| | | 15.04.2 022 | г. Нижекамск | Муллина Зарина | Нигматзянова А.Н. | Лауреат II степени |
| | | 15.04.2 022 | г. Нижекамск | Нуруллина Камиля | Нигматзянова А.Н. | Лауреат II степени |
| | | 15.04.2 022 | г. Нижекамск | Хакимова Айзиля | Нигматзянова А.Н. | Лауреат II степени |
| | | 15.04.2 022 | г. Нижекамск | Чумакова Анастасия | Нигматзянова А.Н. | Лауреат I степени |
| | | 15.04.2 022 | г. Нижекамск | Шайхутдинова Самира | Нигматзянова А.Н. | Лауреат I степени |
| | | 15.04.2 022 | г. Нижекамск | Шахин Ксения | Нигматзянова А.Н. | Лауреат III степени |
| | | 15.04.2 022 | г. Нижекамск | Гарипова Сария | Аннаева Г.М. | Лауреат II степени |
| | | 15.04.2 022 | г. Нижекамск | Козаморова София | Аннаева Г.М. | Дипломант I степени |
| 28 | Региональный конкурс детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья» | 2.03.20 22 | г. Альметьевск | Салдеева Арина | Гильманова Л.Р. (преподавател ь) Рашитова Г.Р. (концертмейс тер) | Лауреат II степени |
| | | 2.03.20 22 | г. Альметьевск | Билялова Лейла | Гильманова Л.Р. (преподавател ь) Рашитова Г.Р. (концертмейс тер) | Лауреат II степени |
| | | 2.03.20 22 | г. Альметьевск | Ансамбль кураистов «Тургай» | Гильманова Л.Р. (преподавател | Лауреат II степени |

| | | | | | | |
|----|--|----------------|------------------|-----------------------------------|---|-----------------------|
| | | | | (Билялова Л+Салдеева Арина) | ь) Рашитова Г.Р. (концертмейс тер) | |
| 29 | Фестиваль- конкурс детского и юношеского творчества «Время искусства | 15.12. 2021 | | Сысуева Варвара | Рослякова Ю.В. | Лауреат II степени |
| 30 | Муниципальный фестиваль талантливых людей с ОВЗ | 5.12. 2021 | г. Нижнекамск | Бояров Артур | Гильманова Л.Р. | Диплом победителя |
| | | 5.12. 2021 | г. Нижнекамск | Боярова Вероника | Гильфанова Г.Т. | Диплом победителя |
| | | 5.12. 2021 | г. Нижнекамск | Хайдарова Рания | Рослякова Ю.В. | Диплом |
| 31 | Муниципальный фестиваль- конкурс кураистов «Яшь курайчылар» | 27.04.2 022 | г. Нижнекамск | Климова Мария | Гильманова Л.Р. | Лауреат I степени |
| | | 27.04.2 022 | г. Нижнекамск | Шакуров Шамиль | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени |
| | | 27.04.2 022 | г. Нижнекамск | Хуснутдинова Раина | Гильманова Л.Р. | Лауреат II степени |

Таблица победителей конкурсов различных уровней

| Уровень | Количество участников | Количество победителей |
|--|------------------------------|-------------------------------|
| Международный | 43 | 35 |
| Федеральный | 27 | 21 |
| Республиканский (региональный) | 83 | 65 |
| Муниципальный (городской, районный) | 6 | 3 |
| Школьный | 12 | 7 |
| Итого: | 171 | 131 |

7. Воспитательная работа с учащимися школы

Воспитательная работа в школе – одно из ключевых направлений деятельности. Ценностно-смысловым ядром воспитательной системы Школы является гражданско-патриотическое воспитание учащихся. Воспитание любви к Родине, гордости за свою страну имеет огромное значение для развития ребенка и является источником формирования лучших человеческих и гражданских качеств, важнейшим инструментом духовно-нравственного становления личности. Воспитательная система предполагает единство воспитания в трех сферах: в процессе обучения, во внеурочной деятельности и в социуме. Она включает в себя следующие компоненты:

- воспитательная функция урока;
- внеурочная учебная деятельность (конкурсы, фестивали, олимпиады);
- внеурочная развивающая деятельность (концерты, выставки, экскурсии, поездки, культпоходы в концертные залы и т.п.);
- внутриклассная жизнь, способствующая творческому развитию каждого ученика, формированию классного коллектива и его традиций (классные часы и др.)
- организация традиционных общешкольных дел, способствующих формированию школьного ученического коллектива;
- организация взаимоотношений в классном и школьном коллективах, развитие общественной активности учащихся, организация сотрудничества и сотворчества педагогического и ученического коллективов;
- целенаправленная воспитательная деятельность содержанием, которой являются нравственное формирование личности, ее коррекция в случае необходимости, социализация личности, повышение уровня воспитанности ученика; эта деятельность основана, прежде всего, на индивидуальном подходе к каждому воспитаннику.

В Школе успешно развиваются творческие коллективы: два хора (старший младший), ансамбли скрипачей, ансамбли кураистов «Тургай», «Сандугачлар», «Мирас», вокальный ансамбль «Кояшкай», фортепианные ансамбли «Тамчылар» и «Акварель».

Традиционными стали игры-конкурсы для учащихся, которые выявляют знания в области музыкальной культуры и этикета. Все мероприятия направлены на усиление мотивации обучающихся, к познанию и творчеству, а также помогают одарённым детям профессионально самоопределиться.

В школе ведется работа по поддержке одаренных детей и талантливой молодежи. Этим учащимся выдаются пригласительные билеты на Новогоднюю елку Главы НМР,

президентскую елку РТ. В этом учебном году Билялова Лейла посетила президентскую елку в городе Казань. 26 мая 2022 г. лучшие ученики школы Салдеева Арина и Билялова Лейла были награждены призами от Главы города Р.Х. Муллина.

Большое внимание уделяется работе с детьми-инвалидами. Их в школе пятеро. Они также являются активными участниками всех школьных мероприятий.

В школе имеются дети с группой риска. Это дети из неполных семей, как правило, это дети, растущие без отцов. Для них занятия в музыкальной школе являются возможностью самореализоваться, обрести уверенность, друзей, заручиться поддержкой учителей. Эти дети привлекаются к активному участию в школьной жизни.

Особое внимание в школе уделяется этическому и эстетическому воспитанию учащихся:

- беседы о здоровом образе жизни,
- о борьбе с терроризмом и экстремизмом,
- о патриотическом воспитании,
- о взаимоотношениях со взрослыми, сверстниками,
- поведении в общественных местах, транспорте,
- о творчестве композиторов, деятелей культуры и искусства.

Ведется работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края и работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства. В школе проводился конкурс чтецов, посвященный Международному дню родного языка, классные часы посвященные Габдулле Тукаю, творчеству татарских композиторов и деятелей искусств РТ и др. Учащиеся школы воспитываются на лучших традициях национальной музыкальной культуры татарского народа и народов, населяющих Республику Татарстан. В 2021-2022 учебном году велась активная просветительская работа, посвященная Году родных языков и народного единства в РТ, году культурного наследия народов России.

Большая и патриотическая работа была проделана в рамках празднования 77-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Это и проведение классных часов и концертов класса преподавателей, выпуск стенгазет, активное участие в масштабных городских мероприятиях, посвященных празднованию «Дня победы», а также в онлайн-мероприятиях в соцсети «ВКонтакте».

Традиционные праздники «День Знаний», «День музыки», «Посвящение в первоклассники», «Новогоднее представление», «Выпускной вечер» вносят в школьную жизнь массу ярких впечатлений, стимулируют школьников для общения и плодотворного процесса обучения.

Важной составной частью внеклассной деятельности школы являются

мероприятия в рамках календарных событий и праздничных декад: «День пожилых людей», «День матери», «День инвалидов», а также другие календарные даты: «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День родного языка», «День поэзии», «День Победы», «День семьи», «День защиты детей», «1100-летие принятия Ислама», «Год цифровизации РТ», «55-летие НКНХ» и др. Такие мероприятия призваны воспитывать у подрастающего поколения чувство патриотизма, любовь к родному краю, заботу о ближнем, уважение к старшему возрасту, толерантность.

Все мероприятия, концерты направлены на усиление мотивации обучающихся, к познанию и творчеству, а также помогают одарённым детям профессионально самоопределиться.

8. Работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края

В ДМШ №5 ведется активная работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края.

Ведется работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края. В школе проводился конкурс чтецов, посвященный Международному дню родного языка, классные часы посвященные Габдулле Тукаю, творчеству татарских композиторов и деятелей искусств РТ и др. 2021 год был юбилейным для г. Нижнекамска. Учащиеся школы приняли участие в школьных и городских мероприятиях и концертах, посвященных юбилею нашей малой родины, а также празднованию Дню Республики Татарстан. В 2021-2022 учебном году велась активная просветительская работа, посвященная Году родных языков и народного единства в РТ, году культурного наследия народов России, «1100-летие принятия Ислама».

Целью мероприятий стало воспитание любви к родной культуре и речи.

9. Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства

Важной составной частью образовательного процесса ДМШ №5 является работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства. Учащиеся школы воспитываются в лучших традициях национальной музыкальной культуры татарского народа и народов, населяющих Республику Татарстан. В нашей школе в течение этого года прошли всевозможные мероприятия в данном направлении. Были опубликованы различные информационные посты посвященные татарским композиторам и исполнителям Татарстана. Преподаватели школы дали онлайн-концерт из произведений

татарских композиторов «Көзге моң». Васильевой Л. Ф. был дан открытый урок по татарской музыкальной литературе «Жизнь и творчество Салиха Сайдашева». Преподаватель Кирилова В. В. провела классный час на тему «115 лет со дня рождения татарской певицы С.Садыковой». В целях пополнения школьного репертуара преподаватели нашей школы делают оранжировки татарских народных мелодий, с которыми выступают учащиеся.

15 апреля ДМШ №5 совместно с Управлением культуры Исполнительского комитета Нижнекамского муниципального района РТ организовала и провела региональный фестиваль-конкурс татарской народной музыки «Халкым моннары», посвященный году культурного наследия народов России. Целью этого фестиваля-конкурса является сохранения, возрождения и дальнейшее развитие татарской народной музыки. Лучшие номера этого фестиваля были размещены в соцсетях.

В приоритете ДМШ №5 обучение детей татарской профессиональной и традиционной музыки. Учащиеся школы выступают на городских мероприятиях с татарским музыкальным репертуаром.

10. Работа с родителями.

10.1. Психолого-педагогическое, музыкальное просвещение родителей

Целью работы с родителями является выявление и совместное решение проблем, влияющих на процесс обучения и воспитания ребенка.

Только тесное сотрудничество с родителями может способствовать формированию гармонично развитой, нравственной, творческой, способной к самосовершенствованию и самореализации личности. Музыкальное воспитание характеризуется своей особой ролью в развитии личности ребенка, воздействуя на интеллект, эмоциональную сферу, творческие способности.

В течение года педагоги систематически проводили беседы по вопросам успеваемости и посещаемости с родителями в своих классах. Регулярно проводились общешкольные и классные родительские собрания. На общешкольных родительских собраниях были зачитаны доклады на различные воспитательные темы. Для родителей оформлен постоянно обновляемый информационный стенд, содержащий, в том числе, афишу многих основных концертных мероприятий, проводимых в городе.

Одной из удобной и оперативной форм общения преподавателей с родителями является мессенджер WhatsApp, где решаются текущие классные вопросы, размещаются афиши мероприятий.

10.2. Организация совместной деятельности родителей и детей

В школе работает Совет родителей (законных представителей) учащихся ДМШ №5, который активно участвует в жизни школы: при принятии основных локальных актов, касающихся образовательного процесса, оказывает помощь при проведении мероприятий и т. д

Основными задачами работы с родителями являются:

1. Ознакомление родителей с программой обучения, планом мероприятий музыкальной школы.
2. Консультации родителей по организации учебного процесса и домашних занятий.
3. Вовлечение родителей в совместную деятельность с педагогом и в музыкальную жизнь школы.
4. Решение проблем, связанных с перспективами развития их ребенка.

Одна из важных задач обучения ребенка музыке - это «концертное исполнение». Поэтому совместное посещение концертов имеет важное обучающее и воспитательное значение.

Традиционными стали *собрания – концерты, отчетные концерты класса преподавателей, школьные конкурсы* которые позволяют родителям наглядно оценить уровень исполнения своего ребенка, его успеваемость. Также родители присутствовали на прослушиваниях выпускников, приглашались на классные часы, мероприятия школы. Наиболее активные родители становились участниками школьных концертов. Посещение и, конечно же, участие в этих концертах, создает ощущение праздника и часто является наградой за каждодневный труд.

Для родителей проводятся *классные и школьные собрания с концертами* учащихся, лекции - концерты, открытые уроки, которые давно уже стали традиционными, отчетные концерты отделений. Родители учащихся – союзники и помощники, активные участники школьной жизни, постоянные самые благодарные слушатели. Они оказывают неоценимую помощь в организации классных концертов.

Традиционные формы работы с родителями, безусловно, приносят свой положительный результат. Это *индивидуальное консультирование родителей* по методическим вопросам (освоение программы, способы работы с ребенком и т. д.), по вопросам педагогики и психологии (индивидуальные особенности ребенка, влияние

типологических особенностей на музыкальное развитие, рациональный выбор форм и методов работы в зависимости от индивидуальных особенностей учащегося и др.).

В течение учебного года велась работа *учебной комиссии*, на заседании которой приглашались родители неуспевающих учеников. Совместно с директором и педагогами школы оказывалась методическая помощь родителям в решении проблем, возникавших в процессе обучения.

Положительно влияет на образовательный процесс *посещение родителями уроков* начинающих музыкантов; здесь же они получают консультацию по работе над музыкальным произведением дома. Без помощи родителей закрепление учебного материала вообще невозможно. В подготовительных и начальных классах присутствие на уроках родителей обязательно! Специфика индивидуального обучения на фортепиано требует постоянного контроля за правильным выполнением указаний преподавателя, касающихся постановки рук, грамотной аппликатуры, педализации, работы над звуком и т.д. Учащимся старших классов домашнее задание, а также указания по его выполнению записываются в дневник.

Каждый родитель имеет право ознакомиться с учебным планом, программой, вариантами обучения. Вся информация о деятельности школы, нормативно-правовых документах, образовательной программе размещена на сайте edu.tatar.ru. Ежегодно в конце учебного года совместно с родителями выпускников проводится выпускной вечер, в котором торжественно вручаются свидетельства об окончании музыкальной школы. Наиболее талантливым выпускникам предлагается продолжить обучение средне-специальном учебном заведении.

Администрация и педагогический коллектив находятся в тесном контакте с родителями, и надеется на их поддержку в дальнейшем.

11. Сфера услуг

Детская музыкальная школа №5 имеет библиотеку, которая обладает фондом музыкально-нотной литературы, предоставляемое во временное пользование. Библиотека способствует формированию культуры личности обучающихся и позволяет повысить эффективность информационного обслуживания учебно-воспитательного процесса. Библиотека доступна и бесплатна для читателей: обучающихся, преподавателей, родителей обучающихся. Библиотека оснащена необходимой основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными

хрестоматийными изданиями, аудиоматериалами (CD диски, аудиокассеты, пластинки). Так же при необходимости можно сделать ксерокопию нот.

В школе созданы условия для самостоятельных занятий на музыкальных инструментах. Желаящим позаниматься предоставляются свободные кабинеты, при необходимости актовый зал.

Для поддержания здоровья детей созданы следующие условия:

1. В школе имеется гардероб.
2. Дети посещают школу со второй обувью, для посетителей выдаются бахилы.
3. В школе соблюдается питьевой режим, имеется бутилированная чистая питьевая вода в кулерах.
4. Имеется медицинский уголок для оказания первой медицинской помощи (кушетка, аптечка, стенд с правилами оказания первой помощи).
5. Каждую перемену все кабинеты проветриваются.
6. При входе в школу имеется уличный пандус для людей с ограниченными возможностями.
7. Заключен договор о сотрудничестве с медицинским учреждением.

12. Имиджевая политика школы. Сотрудничество со СМИ.

У ДМШ №5 налажен контакт с местными СМИ, где печатается информация о мероприятиях, проводимых в школе, о достижениях, самых интересных и значительных событиях из жизни школы и т.д. В школе имеется выход в Интернет. На школьном сайте edu.tatar.ru, на официальном сайте Управления культуры uk-nk.ru, ВКонтакте так же размещается информация о школе (нормативно-правовые документы, образовательная программа, учебные планы, информирование, фотоотчеты о проведенных мероприятиях, онлайн-мероприятия и другие).

Активная работа ведется и внутри учреждения - выпуск школьных газет, посвященных жизни школы, освещению конкурсной и концертно-творческой деятельности учащихся и преподавателей. Оформляются информационные стенды для родителей и посетителей школы.

13. Сведения о работе по укреплению учебной базы школы.

13.1. Финансирование

| Школа | Бюджетное финансирование (с 01.01.21г.) | Внебюджетный доход (количество средств и источник) | Структура расходов внебюджета (приобретения, командировки, доплаты, |
|--------------|--|---|--|
|--------------|--|---|--|

| | | | |
|-----------------------------------|--------------|------------|--|
| | | | ремонт) |
| МБУ ДО «ДМШ №5» НМР РТ | 9 612 861,72 | 106 933,00 | приобретение – 0,00 Коммунальные услуги теплоснабжение – 7 180 Энергоснабжение – 8104,91 |

Доход за 2021 год:

Бюджетное финансирование всего за 2021 год – 9 612 861,72, их них:

на содержание учреждения и выплату зарплаты – 9 612 861,72

выплаты молодым специалистам (бюджет РТ) -0

ВНЕБЮДЖЕТ всего- 106 933,00

из них:

образовательные услуги -79 995,00

13.2. Приобретения с 1 января 2021 г. нет (полный финансовый год)

| Вид приобретений | Наименование | Источник финансирования | | |
|------------------|--------------|-------------------------|-----------|--------------------|
| | | Бюджет | Внебюджет | Спонсорская помощь |
| - | - | - | - | - |

14. Привлечение финансовых средств

1. Родители учащихся школы оказывают спонсорскую поддержку для участия детей в конкурсах различных уровней (организационные взносы, согласно условиям конкурсов, и проезд учащихся).

2. 5 декабря на базе ДМШ №5 был проведен Республиканский конкурс «Город творчества» Номинация «Конкурс презентаций и видеороликов» с организационным взносом 500 рублей.

2. В апреле 2022 года на базе ДМШ №5 был проведен Региональный конкурс «Халкым моннары», с организационным взносом 300 рублей.

3. В школе оказываются платные образовательные услуги. Осуществляется работа по программе «Подготовка к школе» для детей 5-6 лет. Стоимость обучения варьируется от выбранного родителями учебного плана только групповые занятия и занятия с инструментом. Реализуется также программа «Инструментальное исполнительство».

4. ДМШ №5 подключилась к работе по пушкинской карте. 13 мая 2022 г. было проведено мероприятие «В мире музыкальных инструментов». Стоимость билета составляла 150 руб.

15. Выводы

(с учетом задач, поставленных на учебный год)

Работа школы в 2021-2022 учебном году велась по утвержденному плану, который полностью выполнен. Преподаватели приняли активное участие в заседаниях городских методических объединений: фортепианное, народное, струнное, духовое отделения, прошли творческие отчеты. К концу учебного года педагогический коллектив ДМШ №5 пришел со следующими результатами:

1. Повысилась общая и качественная успеваемость, уменьшился отсев обучающихся школы.
2. Впервые за долгие годы появился конкурсный отбор на вступительных экзаменах в ДМШ №5 по программам ФГТ.
3. Региональный фестиваль-конкурс «Халкым моннары», который проводится на базе ДМШ №5 уже 2 года подряд, обретает все большую популярность.
4. В 2022 году школа начала организовывать и проводить мероприятия по Пушкинской карте. В дальнейшем эта работа будет продолжена.
5. Творческие коллективы школы совершенствуют свое профессиональное мастерство и работают над новым репертуаром, идет работа над созданием малых форм коллективного музицирования (дуэтов и трио), которые в будущем году покажут себя на конкурсах и концертных площадках.
6. Активизировалась методическая работа преподавателей в разных формах на всех отделениях, идет работа над пополнением репертуарного списка из новых методических пособий и нотных материалов, освоение новых технологий.
7. Усовершенствовалась музыкально - пропагандистская и воспитательная работа всего коллектива, активизировалась работа с учащимися общеобразовательных школ и воспитанников дошкольных учреждений.
8. Преподаватели и ученики школы продолжают успешно участвовать в республиканских, всероссийских и международных конкурсах.
9. Совершенствуется профориентационная работа с обучающимися и их родителями.
10. Отмечается ценностно-ориентированная зрелость коллектива, преподавателей отличает работанность, ответственность, организованность и сплочённость, коллектив ориентирован на текущие достижения, нацелен на саморазвитие.

16. Задачи коллектива на следующий учебный год.

1. Оптимизация образовательного процесса, дальнейшее развитие действующих программ.
2. Улучшение условий обучения учащихся.
3. Внедрение современных методик преподавания.
4. Прохождение курсов повышения квалификации.
5. Усиление профориентационной работы с учащимися старших классов.

6. Активизировать методическую работу преподавателей.
7. Продолжить работу по внедрению платных образовательных услуг.

17. Предложения к РМЦ

1. Просьба своевременно информировать о новинках методических пособий (аудио, видео, почтой).
2. Помощь в обеспечении новейшей методической и учебной литературой.

Директор МБУ ДО «ДМШ №5» ГМР РТ:

Л.Ф. Васильева

Директор МБУ "ЦДО УК НМР РТ":

Г.Р. Байрамгулова

В данном документе
проинтуировано и пронумеровано и
скреплено печатью

46 листов (сорок шесть)

Директор ДМШ №5
Васильева Д.Ф.

